



**archeolo-J**

Jeunes archéologiques  
rue de Fer 35  
5000 Namur

# RAPPORT D'ACTIVITÉS 2023

Arrêté au 31/12/2023

Visa d'engagement

22/00443 du 16/06/2023

**archeolo-J**



**PASSIONNÉMENT  
PATRIMOINE**

# TABLE DES MATIÈRES

Liste des organismes qui ont collaboré avec et/ou ont soutenu archeolo-J en 2023 .....	3
Noms des membres du staff en 2023 .....	4
<b>Calendrier et descriptif sommaire des activités 2023 .....</b>	<b>6</b>
A. Excursions, visites guidées et randonnées .....	6
B. Week-end à thème .....	10
C. Stages de printemps .....	10
D. Journée archéologique sur le site de Huppaye .....	10
E. Journée européenne de l'Archéologie .....	11
F. Les stages d'archéologie .....	11
G. Voyage .....	12
H. Congrès, colloques, et formations .....	13
I. Les conférences .....	14
J. Activités de présentation et d'information sur l'archéologie, animations .....	14
K. Les baptêmes de l'archéologie .....	16
L. Les réunions du staff .....	17
M. Les réunions d'équipe .....	17
N. Les réunions de l'Organe d'Administration .....	17
O. Promotion et communication .....	18
<b>Rapports des opérations archéologiques .....</b>	<b>20</b>
A. Villa gallo-romaine de Lizée à Montegnet (Havelange/Flostoy) .....	20
B. Poursuite des travaux archéologiques menés sur Haltinne .....	23
<b>Rapport de l'atelier d'archéologie du bâti : le pan-de-bois .....</b>	<b>24</b>
Week-end d'automne .....	25
<b>Rapport de l'activité de prospection .....</b>	<b>25</b>
<b>Rapport de l'atelier «labo» ou traitement du mobilier archéologique .....</b>	<b>26</b>
<b>Rapport du stage junior 2023 .....</b>	<b>28</b>
<b>Sortie de presse de la publication du site archéologique de Buresse .....</b>	<b>29</b>
<b>Les activités à destination du public scolaire .....</b>	<b>30</b>
<b>Les ateliers et animations dans les écoles .....</b>	<b>32</b>
Les baptêmes de l'archéologie, une journée sur un de nos chantiers .....	33

## LISTE DES ORGANISMES QUI ONT COLLABORÉ AVEC ET/OU ONT SOUTENU ARCHEOLO-J EN 2023

### Par ordre alphabétique :

- Les Administrations communales de Hamois, Ohey, Gesves et Havelange
- L'AWaP, l'Agence Wallonne du Patrimoine
- L'EMA, Espace muséal d'Andenne
- La gare de Namur
- L'Institut royal des Sciences naturelles de Belgique
- Le Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Service général du Patrimoine Culturel
- Le Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, Monuments et Sites
- Le Musée archéologique de Namur
- Le Service public de Wallonie, DGO6, Division de l'Emploi
- La Société archéologique de Namur
- Urban.brussels, Direction Patrimoine Culturel, Département Patrimoine archéologique
- UNamur – Réseau Sciences.be – Fédération Wallonie-Bruxelles
- UMon – Direction des Affaires culturelles et de la Diffusion des Sciences et des Technologies



## NOMS DES MEMBRES DU STAFF EN 2023

<b>ARNHEM Matthieu</b>	MAR	Docteur en physique
<b>BARICHARD Manon</b>	MBA	Etudiante en dessin
<b>BAUDRY Andrée</b>	ABA	Retraitée
<b>BAUSIER Karine</b>	KBA	Archéologue
<b>BEAUMONT Quentin</b>	QBE	Agent d'étude solution technique
<b>BEERTEN Pierre</b>	PBE	Responsable technique de labo ULiège
<b>BILOS Nicolas</b>	NBI	Enseignant
<b>BLAIMONT Eléonore</b>	EBL	Historienne
<b>BLOCKX Marie-Camille</b>	MCB	Technologue animalière ULB
<b>BORRENS Laurent</b>	LBO	Technicien de laboratoire
<b>BRANDERS René</b>	RBR	Ingénieur civil, directeur d'entreprise
<b>CHALLE Sophie</b>	SCH	Archéologue, céramologue
<b>CHANTINNE Frédéric</b>	FCH	Docteur en archéologie, historien
<b>CLERIN Hélène</b>	HCL	Archéologue
<b>DAUMONT Ingrid</b>	IDA	Bibliothécaire-Documentaliste
<b>DEFGNEE Ann</b>	ADE	Archéologue
<b>DEMEULENAERE Pascale</b>	PDE	Historienne
<b>DENET Jérôme</b>	JDE	Archéologue
<b>DEWULF Ethan</b>	EDE	Etudiant en archéologie
<b>DUJARDIN Alice</b>	ADU	Bachelière en agronomie
<b>FORTEMAISON Barbara</b>	BFO	Archéologue et médiatrice culturelle
<b>FRERE Aurore</b>	AFR	Etudiante en archéologie
<b>FROMONT Christophe</b>	CFR	Infirmier
<b>GEBKA Timothée</b>	TGE	Marketing manager
<b>HACON Antoine</b>	AHA	Etudiant éducateur spécialisé
<b>HAEZELEER Claire</b>	CHA	Historienne

<b>HANOT Clémence</b>	CHN	Etudiante en photographie
<b>HARDENNE Louise</b>	LHA	Archéologue
<b>HERMANS Céline</b>	CHE	Archéologue
<b>HOOGSTOEL Christian</b>	CHO	Secrétaire
<b>LACROIX Sam</b>	SLA	Archéologue
<b>LACROIX Aurélien</b>	ALA	Doctorant en archéologie - Aspirant FRS/FNRS
<b>LAPERRE Camille</b>	CLA	Archéologue
<b>LEFERT Sophie</b>	SLE	Archéologue
<b>MARTON Emilie</b>	EMA	Archéologue
<b>MOESSE Gypsia</b>	GMO	Etudiante en archéologie
<b>NAISSE Grégoire</b>	GNA	Doctorant en mathématique
<b>PIRSON Marisa</b>	MPI	Archéologue-céramologue
<b>ROSSEEL Sylvain</b>	SRO	Archéologue
<b>SCAVEZZONI Isaure</b>	ISC	Doctorante en paléontologie
<b>TASCH Marine</b>	MTA	Educatrice spécialisée
<b>THEMLIN Manon</b>	MTH	Enseignante
<b>VAN BRUSSEL Alizé</b>	AVA	Assistante-doctorante en archéologie
<b>VANMECHELEN Raphaël</b>	RVA	Archéologue
<b>VERBEEK Marie</b>	MVE	Archéologue
<b>VRYDAGS Manon</b>	MVR	Etudiante en histoire
<b>WERENNE Alionka</b>	AWE	Etudiante en archéologie

## CALENDRIER ET DESCRIPTIF SOMMAIRE DES ACTIVITÉS 2023

### A. Excursions, visites guidées et randonnées

Le 14 janvier

#### Visite de l'AfricaMuseum à Tervuren

Plus que centenaire mais rénové en 2018, l'AfricaMuseum présente aujourd'hui une vision à la fois historique et contemporaine de l'Afrique, mêlant patrimoine architectural colonial et art contemporain africain. archeolo-J vous emmène découvrir ses magnifiques collections pour une visite axée sur la longue histoire de l'Afrique centrale, des plus anciens et puissants royaumes de la région à l'Afrique d'aujourd'hui.

Nombre de participants : 16 participants + 2 staffs

Le 05 février

#### Visite du musée du luminaire et grand Curtius à Liège.

Le musée d'Art et Technique des Luminaires ouvre ses portes grâce à la donation d'une collection particulière : de la préhistoire au 21e siècle, luminaires et autres lustres en fonctionnement vous feront parcourir l'évolution des techniques d'éclairage, invention qui a révolutionné notre mode de vie ! Après la visite guidée, vous pourrez flâner au Musée du Grand Curtius situé à quelques pas de là.

Nombre de participants : 10 participants + 2 staffs

Les 15 et 16 avril

#### Visite de Lille

Visite de la ville d'art et d'histoire, capitale des Flandres françaises. Découverte de la Grand Place, du Palais Rihour, de la cathédrale de Lille, de la porte de Gand, de la vieille Bourse...

En bonus, une visite du Palais des Beaux-Arts a été organisée le 15 avril

Nombre de participants : 11 participants + 4 staffs



---

Le 24 juin

**Visite de l'exposition « Reflets : l'artisanat mérovingien révélé » et visite du musée des Arts décoratifs**

Visite guidée de l'exposition par Amélie Vallée, commissaire de l'exposition. Découverte des différentes facettes de l'artisanat du Haut Moyen Age dans nos régions, au regard des récentes avancées technologiques. Suivie d'une visite libre dans les salles permanentes

Nombre de participants : 8 participants + 1 staff

---

Le 15 juillet

**La Roche-en-Ardenne et le Cheslé**

Depuis son plateau rocheux, le Cheslé de Bérisménil contemple la vallée de l'Ourthe. Cet oppidum celtique qui s'étend sur 13 hectares étaient entouré d'un double rempart d'environ 1,7 km. À la suite des fouilles archéologiques, une partie a été reconstruite pour les visiteurs. Malgré son abandon, le lieu resta dans les mémoires locales, il est le théâtre de nombreuses légendes que vous aurez l'occasion de découvrir.

Nous prendrons ensuite la direction du centre de La-Roche-en-Ardenne pour tenter de déceler les vestiges dans l'architecture urbaine et l'évolution de cette ville au passé mouvementé.

Nombre de participants : 59 participants + 2 staffs

---

Le 22 juillet

**A l'assaut du château de Poilvache**

Nos participants sont partis à l'assaut du château de Poilvache, un site époustouflant, patrimoine exceptionnel et réserve naturelle. Poilvache est le plus vaste ensemble fortifié du Moyen-Âge conservé de la vallée de la Meuse. Situé à moins de 5 kilomètres de Dinant, le site de Poilvache occupe un éperon calcaire dominant le fleuve. Les murailles, flanquées de tours, protégeaient le « bourg » et le « château ». L'un et l'autre s'étendaient sur 2,5 hectares.

Après avoir résolu les « mystères de Poilvache » lors d'un jeu qui nous a fait découvrir le site, une visite guidée nous a permis de mieux connaître l'histoire étonnante, la topographie et l'architecture défensive de Poilvache.

Nombre de participants : 49 participants + 3 staffs

---



---

Le 29 juillet

### Lieux de villégiature le long de la Meuse

Une journée entière a été consacrée à la villégiature des bords de Meuse en 1900.

L'excursion a débuté avec la visite guidée de la « Villa 1900 », construite en bord de Meuse, au sein du petit village de Waulsort. Après avoir traversé la Meuse en bac, l'après-midi a été consacré à l'architecture d'autres villas mosanes, qui ponctuent les rives du fleuve (La Mauresque, le Manoir de l'Ermitage, la villa Rustique...). La journée s'est clôturée par une visite guidée de l'église de Waulsort.

Nombre de participants : 40 participants + 4 staffs

---

Les 21, 22 et 23 juillet

### Randonnée patrimoine-nature : aux abords de la Semois

Le premier jour, une marche de 16 km a été menée au départ du château d'Herbeumont, longe la ligne ferroviaire 163A, liée à l'activité d'extraction du schiste. Elle a traversé ensuite le viaduc de Conques avec ses 7 arches aux 9 millions de briques, pour rejoindre le cimetière classé de Mortehan, avant de grimper vers l'oppidum du Trinchî, à Cugnon.

La deuxième journée (14 km) a démarré avec la visite du château de Bouillon qui domine la vallée de la Semois. La balade s'est orientée vers l'ancien palais ducal où fut évoqué l'histoire de la ville sous l'Ancien Régime. La marche s'est poursuivie le long de la rivière jusqu'à rejoindre le belvédère qui la surplombe. Le troisième jour (16 km) a commencé à l'arboretum de Bertrix et s'est poursuivi à travers la forêt ardennaise jusqu'aux ruines du château des Fées. La randonnée s'est terminée sous terre avec la visite d'une mine d'extraction de l'ardoise.

Nombre de participants : 14 participants + 2 staffs

---

Le 11 août

### Visite guidée sur l'histoire et l'archéologie de Haltinne

Visite guidée (A. Defgnée) du site castral du Vivier Traîne et de sa basse-cour, en cours d'opération archéologique, à l'attention des membres du Cercle historique havelangeois des Nifteûs.

Nombre de participants : 18 participants

---



---

Le 24 septembre

**Musée du genièvre et du jardin japonais à Hasselt**

Visite du Musée du genièvre et de sa distillerie, complétée par une exposition sur les verres, affiches, céramiques en lien avec cette boisson. Dégustation de clôture.

L'après-midi s'est déroulé dans le plus grand jardin japonais authentique d'Europe, avec une balade guidée au travers des ponts, chemins et bonsaïs...

Nombre de participants : 6 participants + 2 staffs

---

Le 05 novembre

**Visite de la Kaserne Dossin à Malines**

Visite guidée de la caserne édifiée en 1756 à l'initiative de l'impératrice Marie Thérèse d'Autriche pour les soldats de la garnison impériale. Ce bâtiment aux façades sobres remplira un bien sinistre office dès l'été 1942, puisqu'elle devient un « Sammellager » pour les juifs et les roms.

Nombre de participants : 16 participants + 1 staff

---

Le 03 décembre

**Visite du Computer Museum NAM-IP à Namur**

Le Computer Museum NAM-IP présente un riche panorama de l'évolution de l'informatique et du numérique, un parcours chronologique de l'histoire de l'informatique depuis les premiers systèmes de calculs et les systèmes mécano-graphiques avant d'aborder les ordinateurs.

Nombre de participants : 8 participants + 3 staffs

---



## B. Week-end à thème



Les 11 et 12 mars :

**Week-end à thème « Marguerite et Marie : deux femmes de pouvoir à l'époque de Charles Quint ».**

Durant ces deux journées, invitation au cœur de la vie trépidante de deux femmes d'exception, proches de Charles Quint : Marguerite d'Autriche, sa tante, l'a élevé et lui a inculqué les devoirs d'un futur monarque. Elle fut longtemps son bras droit avant de devenir Gouverneure des Pays-Bas, fonction qui fut ensuite relayée par Marie de Hongrie, la sœur de Charles !

**11 mars** : Introduction au week-end dans la salle du Grand Serment par Gilles Docquier, puis départ vers l'église du Sablon. Après le pic-nic, visite de la bibliothèque de la KBR, suivie de la visite du Coudenberg. La soirée a débuté par un petit mot sur l'histoire de la musique sous Charles Quint, s'en est suivie une leçon de danse...

**12 mars** : Introduction sur la fabrication de médaille par A. Fossion, suivi d'un atelier de fabrication de petites médailles personnalisées. Autre activité sur la pharmacopée de Marie de Hongrie introduite par Sophie Challe puis atelier de fabrication de remèdes. Départ en train vers Malines où visite du palais de Marguerite d'Autriche, du quartier marchand, de StRombaut et du béguinage

Nombre de participants : 16 participants + 7 staffs

## C. Stages de printemps

**Du 08 au 12 mai : stages d'archéologie à Haltinne**

Une semaine de stage à la carte (1 à 5 jours au choix), à la découverte du métier de l'archéologue sur le site médiéval d'Haltinne, complétée par divers ateliers d'archéologie expérimentale autour de la teinture naturelle, du filage et du tissage de la laine, et de l'héraldique.

Nombre de participants : 10 participants + 2 staffs + 3 collaborateurs extérieurs



## D. Journée archéologique sur le site de Huppaye

Une semaine de stage à la carte (1 à 5 jours au choix), à la découverte du métier de l'archéologue sur le site médiéval d'Haltinne, complétée par divers ateliers d'archéologie expérimentale autour de la teinture naturelle, du filage et du tissage de la laine, et de l'héraldique.

Nombre de participants : 7 participants + 1 staff

## E. Journées européennes de l'Archéologie

### Le 18 juin Journée d'archéologie à Haltinne

Une journée d'initiation aux techniques de l'archéologie a été proposée au grand public sur le site médiéval d'Haltinne. Les participants ont participé aux réflexions liées à la finalité et aux objectifs de la construction et de l'aménagement de la motte castrale, située au coeur du village, aujourd'hui déserté. Opération archéologique et traitement du mobilier ont été assurés de concert.

Nombre de participants : 15 stagiaires + 1 staff

## F. Stages d'archéologie

### Du 09 juillet au 30 juillet : Stages d'archéologie à Barsy

Fouilles archéologiques, archéologie du bâti, atelier de céramologie

Nombre de participants : 131 stagiaires + 15 staffs



- **Stage "Junior"** : 6 jours d'activités thématiques sur la vie quotidienne au Moyen Âge. Accessible dès 10 ans.  
Nombre de participants : 12 stagiaires
- **Stage "Multi-chantiers"** (12-17 ans) : large choix d'activités permettant une vision exhaustive de l'archéologie et ses différentes disciplines.  
Nombre de participants : 109 stagiaires
- **Stage "Mono-chantier"** (à partir de 17 ans) : site médiéval de Haltinne. Perfectionnement des techniques de fouilles pour les étudiants en archéologie et autres adultes passionnés....  
Nombre de participants : 8 stagiaires dont 2 étudiants en archéologie
- **Stage "Eventail"** (à partir de 17 ans) : stage de deux semaines qui permet la transition entre le stage "Multi-chantiers" et le stage "Mono-chantier", depuis un large panel d'activités archéologiques vers un stage plus spécifique de perfectionnement sur le site médiéval de Haltinne.  
Nombre de participants : 4 stagiaires

Durant les stages, les participants se sont également initiés à l'archéologie du bâti et aux traitements du mobilier céramique et nettoyage d'ossements humains avec quelques notions d'anthropologie.

### Les 30 octobre et 1 novembre : Week-end d'automne

Fouilles archéologiques sur les chantiers de Haltinne, traitement de la céramique, et archéologie du bâti

Nombre de participants : 25 stagiaires + 8 staffs

## G. Voyage

### Du 01 au 05 mai Les très riches heures d'archeolo-J - périple dans le Berry

En mai 2023, notre équipe d'archeolo-J a organisé une expédition culturelle de cinq jours au coeur du Berry, une région nichée au centre de la France dont le riche passé et le patrimoine diversifié demeurent, à tort, peu explorés. Cette aventure a été l'occasion de plonger dans l'histoire fascinante et la richesse naturelle, archéologique, historique et artistique de ce territoire.

Ancré au coeur de l'ancienne Gaule, le Berry se distingue par son abondance de vestiges antiques, notamment à travers les ruines des villes antiques découvertes à Drevant et Argentomagus, offrant un aperçu précieux de l'époque romaine.

Le périple a également mis en lumière l'extraordinaire héritage médiéval du Berry, tant religieux que civil. Les participants ont eu le privilège d'explorer plusieurs joyaux architecturaux, parmi lesquels figurent l'abbatiale Saint-Martin de Plaimpied, les églises de Nohant-Vic et de Neuvy-Saint-Sépulchre, l'abbaye cistercienne de Noirlac, le château fortifié d'Ainay-le-Vieil ainsi que la Tour de Vesvre.

Notre voyage sur les traces de Jacques Coeur, éminent personnage du XVe siècle, a constitué un moment fort de notre exploration. Nous avons parcouru les sites emblématiques associés à sa vie exceptionnelle, notamment la cathédrale Saint-Étienne et le Palais Jacques Coeur à Bourges ou encore les ruines du château de Mehun-sur-Yèvre, témoignages de son influence et de son héritage. La conclusion de notre périple a été marquée par la visite du château de Menetou-Salon, un bijou architectural néo-gothique qui se dresse comme un symbole de la riche histoire traversée au fil de nos découvertes.

Cette expédition dans le Berry a non seulement enrichi notre connaissance du patrimoine français, mais a aussi renforcé les liens entre les participants, partageant ensemble la découverte de trésors culturels insoupçonnés.



## Programme en détail :

**Jour 1 / lundi 1er mai :** Départ en car de Namur (rendez-vous à l'arrière de la gare pour un départ en début de matinée). Nous rejoignons directement notre première étape, La Tour de Vesvre, une imposante maison forte du XIIe siècle. Nous poursuivons la route vers Bourges pour nous installer à l'hôtel. Nous y resterons durant tout le séjour et circulerons « en étoile » au départ de cette belle cité médiévale dont l'histoire sera dévoilée lors d'une première balade vespérale.

**Jour 2 / mardi 2 mai :** Découverte matinale des ruines du château de Mehun-sur-Yèvre, forteresse royale d'où Charles VII organisa la reconquête d'Orléans avec Jeanne d'Arc. Ensuite, l'abbatiale Saint-Martin de Plaimpied est un pur joyau du Berry roman à ne pas manquer. Retour à Bourges pour visiter la Cathédrale Saint-Etienne et le Palais Jacques Coeur. Négociant, banquier, armateur, homme de confiance et Grand Argentier du roi Charles VII au milieu du XVe siècle, Jacques Coeur est un personnage époustouflant au destin extraordinaire.

**Jour 3 / mercredi 3 mai :** On pointe vers le sud-ouest pour une remontée dans le temps à Argentomagus. Insulae, forum, basilique, thermes, théâtre... l'actuelle bourgade de Saint-Marcel nous dévoile, sur site et dans le musée, tous les ingrédients de base de l'ancienne agglomération gallo-romaine. L'après-midi, trois étapes nous attendent : - Une halte sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle à Neuvy-Saint-Sépulchre, - Un arrêt sur image au château de Sarzay, - Une immersion colorée à Nohant-Vic, dans l'extraordinaire église Saint-Martin, entièrement décorée de fresques du XIIe siècle.

**Jour 4 / jeudi 4 mai :** Pour démarrer cette quatrième journée de voyage, direction sud-est, à Sagonne, à l'assaut du château médiéval qui, bien plus tard, fut le fief de Jules Hardouin-Mansart, premier architecte du roi Louis XIV. Un peu plus loin, le paisible village de Drevant nous étonnera par la richesse de son histoire antique. L'après-midi se termine par une plongée au coeur du monde cistercien à l'abbaye de Noirlac.

**Jour 5 / vendredi 5 mai :** Notre dernière étape nous mène au Domaine de Menetou-Salon. Le château d'origine a appartenu à Jacques Coeur, mais aujourd'hui, la visite du parc et du château néo-gothique nous donne l'impression d'être les invités de LL.AA.SS. le Prince et la Princesse d'Arenberg dont c'est la résidence privée. La matinée se termine par une dégustation des vins du domaine. Dîner puis retour vers la Belgique. Arrivée

---

## H. Congrès, colloques, et formations

Le 01 avril	Conférence pour le Cercle archéologique Hesbaye-Condroz à Amay L'occupation romaine en Condroz namurois et la villa gallo-romaine de Lizée à Havelange/Flostoy par Sophie LEFERT
Le 14 avril	Recyclage de secourisme en milieu professionnel
Le 22 avril	Participation à la Journée d'archéologie romaine à Louvain-la-Neuve
Les 26 et 27 octobre	Participation au colloque Late Roman Fortifications in the Northwest à Louvain la Neuve. Présentation, d'une communication La villa de Lizée et son fossé défensif (Havelange/Flostoy) par S. Lefert.
Les 23 et 24 novembre	Journées d'Archéologie en Wallonie - Andenne - 23 & 24 novembre 2023 La villa de Lizée et son fossé défensif (Havelange/Flostoy) par S. Lefert.  Poster présentant la publication du site de « L'Enclos à l'Tour à Buresse. Archéologie d'un hameau condrusien (VIIe-XXe siècles) » par A. Defgnée  Poster présentant « Une puisette en terre cuite... Signe discret de la noblesse à l'Enclos à l'Tour à Buresse » par A. Defgnée & S. Challe

## I. Les conférences

Le 9 juillet	Présentation du programme de la première semaine des stages d'archéologie.
Le 11 juillet	Conférence sur les techniques de fouilles et conférence technique sur « Montre-moi ton squelette et je te dirai qui tu étais » par C. Polet
Le 13 juillet	Conférence grand public sur « Rituels gallo-romains » par Sam Lacroix
Le 14 juillet	Synthèse des activités de la première semaine des stages d'été à Barsy.
Le 16 juillet	Présentation du programme de la deuxième semaine des stages d'archéologie
Le 18 juillet	Conférence sur les techniques de fouilles et conférence technique sur « Les bonnes pratiques de conservation du matériel archéologique » par Céline Hermans et L. Malherbe
Le 20 juillet	Conférence grand public sur « La ferme du Baron et ses découvertes archéologiques à Huppaye » par Jérôme Denet
Le 21 juillet	Synthèse des activités de la deuxième semaine des stages d'été à Barsy.
Le 23 juillet	Présentation du programme de la troisième semaine des stages d'archéologie
Le 25 juillet	Conférence sur les techniques de fouilles et conférence technique sur « Techniques de dendrochronologie » par S. Cremer
Le 27 juillet	Conférence sur « Le château d'Ohey » par Frédéric Chantinne
Le 28 juillet	Synthèse des activités de la troisième semaine des stages d'été à Barsy.

## J. Activités de présentation et d'information sur l'archéologie, animations

### Les 26 & 27 janvier

Animation sur les « Jeux de société dans l'Antiquité » pour 9 classes de 1<sup>ère</sup> secondaire du Collège Saint Joseph de Chênée.

### Le 16 février

Animation « Archéo-logique » au travers d'un jeu de société qui permet de comprendre la démarche archéologique et Animation sur les « Jeux de société dans l'Antiquité » pour 3 classes de 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> primaire de l'Ecole Communale d'Erpent.

### Le 7 au 14 mars

Présentation de mobilier archéologique et des outils de l'archéologue dans le « cube » de la gare de Namur dans le cadre de la promotion de nos stages d'été.

### Les 13, 15 au 17 mars

Animation « Archéo-logique » au travers d'un jeu de société qui permet de comprendre la démarche archéologique pour 6 classes de 2<sup>ème</sup> secondaire du collège Ste Véronique de Liège.

### Le 14 mars

Animation « Archéo-logique » au travers d'un jeu de société qui permet de comprendre la démarche archéologique et « Par ici la monnaie ! Jeu de simulation archéologique », pour 3 classes de la 2<sup>ème</sup> à la 4<sup>ème</sup> secondaire du Centre scolaire de Ma Campagne à Ixelles.



### Du 20 au 24 mars

Animations « Et si on explorait le passé ? Jeu de simulation archéologique » et « Par ici la monnaie ! Jeu de simulation archéologique », pour 210 élèves répartis en 13 classes dans le cadre de la semaine du Printemps des Sciences organisée par UNamur

### Les 25 et 26 mars

Animation grand public « Et si on touchait le passé » au Festival scientifique pour petits et grands curieux au SparkOH! à Mons, dans le cadre du Printemps des Sciences

### Le 28 mars

Animation « Archéo-logique » au travers d'un jeu de société qui permet de comprendre la démarche archéologique pour 1 classe de 5<sup>ème</sup> primaire et Découverte du Moyen Age à travers la tapisserie de Bayeux pour 2 classes de 6<sup>ème</sup> primaire à l'Athénée Royal Crommelynck de Woluwé-St-Pierre.

### Le 04 avril

Animation sur les « Jeux de société dans l'Antiquité » et animation « Archéo-logique », jeu de société qui permet de comprendre la démarche archéologique et », « Et si on touchait le passé... atelier autour du mobilier archéologique » pour 4 classes de 2<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> secondaire de l'Institut St Roch à Theux.

### Le 06 avril

Animations sur les « Jeux de société dans l'Antiquité », « Et si on touchait le passé... atelier autour du mobilier archéologique » et « Par ici la monnaie ! Jeu de simulation archéologique » pour 3 classes de la 1<sup>ère</sup> à 6<sup>ème</sup> secondaire de l'Athénée Royal Princesse Elisabeth d'Aywaille.

### Le 11 avril

Animation sur les « Jeux de société dans l'Antiquité » pour 3 classes de la 2<sup>ème</sup> à la 5<sup>ème</sup> secondaire du Collège St Lambert d'Herstal.

### Le 17 avril

Animation sur les « Jeux de société dans l'Antiquité » pour 3 classes de 1<sup>ère</sup> secondaire du Centre scolaire St Adrien Val Duchesse d'Auderghem.

### Le 28 avril

Séance d'information sur le métier d'archéologue lors de la Journée des Rhétos du Collège d'Erpent.

### Du 2 au 5 mai

Présentation de mobilier archéologique et des outils de l'archéologue dans le « cube » de la gare de Namur dans le cadre de la promotion de nos stages d'été.

### Le 7 mai

Participation au Kid's day de Malagne

### Le 20 mai

Animations sur les jeux de société dans le cadre du Festival du rire de Rochefort

### Le 23 mai

Animation sur les « Jeux de société dans l'Antiquité » pour 7 classes de 1<sup>ère</sup> secondaire (latin) dans la cadre de la Journée de l'Antiquité de l'Institut Saint -Louis de Namur.

### Le 18 juin

Ouverture au grand public du chantier d'Haltinne dans le cadre de la Journée européenne d'archéologie

### Les 28 juin, 1<sup>er</sup>, 2, 6 et 7 juillet

Animation grand public « Et si on touchait le Passé » à l'Acinapolis de Jambes dans le cadre de la sortie du film « Indiana Jones ».

### Le 13 août

Animation « Time-line légumes » dans le cadre de la fête des jardins à l'archéoparc de Rochefort-Malagne.

### Le 10 novembre

Animation sur « La découverte du Moyen Age à travers la tapisserie de Bayeux » pour 3 classes de 4<sup>ème</sup> secondaire du Collège Notre-Dame de Basse-Wavre.

### Le 14 novembre

Animations « Et si on explorait le passé ? Jeu de simulation archéologique » et « Par ici la monnaie ! Jeu de simulation archéologique » pour 3 classes de la 1<sup>ère</sup> à la 4<sup>ème</sup> secondaire de l'Athénée Royal d'Esneux.

### Le 17 novembre

Animations sur les « Jeux de société dans l'Antiquité », « Et si on touchait le passé... atelier autour du mobilier archéologique » et « Par ici la monnaie ! Jeu de simulation archéologique » pour 3 classes 1<sup>ère</sup>, 2<sup>ème</sup>, et 6<sup>ème</sup> secondaire de l'Institut Saint-Michel de Neufchâteau.



## K. Prêts d'expositions

Le 28 avril	Commune de Visé : L'Artisanat en Gaule romaine
Le 16 juin	Association des parents d'élèves de l'école communale d'Ixelles : Jeux et jouets à travers les âges
Du 19 au 22 mai	Festival du rire de Rochefort : Jeux et jouets à travers les âges
Du 28 juin au 24 juillet	L'expo du chantier au musée a été à l'acinapolis

## L. Les baptêmes de l'archéologie

**Animations proposées aux écoles primaires (3e degré), secondaires et supérieures**, pour initier à l'archéologie leurs élèves et étudiants pendant une journée ou une demi-journée sur un site de fouilles. Ces animations se sont déroulées sur le site du village de Haltinne (Gesves).

Le 15 mai Lycée Mater Dei de Woluwé-St-Pierre – 32 élèves – S3

Le 16 mai Collège Saint-François de Ixelles – 16 élèves – S3 à S6

Le 19 mai Institut Notre-Dame de Loverval – 50 élèves – S5-S6

Le 22 mai Institut Sainte-Begge d'Andenne – 8 élèves – P5-P6

Le 26 mai Ecole de Peu d'Eau d'Andenne (Enseig. Spéc.) – 12 élèves – P

Le 06 juin Centre scolaire Claire d'Assise de Bouge (Enseig. Spéc.) – 8 élèves – P3

**Nombre de participants : 126 élèves**

Le 7 septembre Ecole libre du Sacré-Coeur de Profondeville – 22 élèves – P5

Le 8 septembre Ecole libre du Sacré-Coeur de Profondeville – 23 élèves – P5

Le 15 septembre Ecole communale de Schaltin – 31 élèves – P5 et P6

Le 18 septembre Ecole communale de Boubier de Châtelet – 45 élèves – P5 et P6

Le 03 octobre EFA René Bouchat de Gesves – 25 élèves – P5-P6

Le 05 octobre Ecole Escale Ste Martine (Enseig. Spéc.) – 18 élèves

Le 13 octobre Institut Sainte-Julie de Marche-en-Famenne – 33 élèves – S2

Le 16 octobre Institut Sainte-Julie de Marche-en-Famenne – 45 élèves – S2

Le 19 octobre Ecole communale de Meux – 31 élèves – P5 et P6

**Nombre de participants : 273 élèves**





## L. Réunions du Staff

<b>Le 16 janvier</b> .....	Réunion voyage Berry	Le 30 janvier Préparation réunion A3
<b>Le 5 février</b> .....	Réunion de l'A3	Le 15 février Deuxième réunion de l'A3
<b>Les 24, 25 &amp; 26 février</b> .....	Week-end staff	
	.....	Réunion communication interne et externe
	.....	Réunion de gestion interne
	.....	Réunion plénière du staff (Assemblée générale ordinaire)
<b>Le 13 mars</b> .....	Réunion nouveaux staffs	
<b>Le 16 mars</b> .....	Réunion de préparation de la visite de Lille	
<b>Le 28 mars</b> .....	Réunion prospection sites-école	
<b>Le 3 avril</b> .....	Réunion A6	Le 6 avril Réunion 55ème anniversaire
<b>Le 12 avril</b> .....	Réunion avenir à Godinne	
<b>Le 19 avril</b> .....	Réunion de préparation de l'Escape Room pour les journées du Patrimoine	
<b>Le 14 mai</b> .....	Réunion plénière du staff (Assemblée générale ordinaire)	
<b>Le 30 mai</b> .....	Réunion logistique pour les camps	
<b>Le 1<sup>er</sup> juin</b> .....	Réunion Prospection sites-école	
<b>Le 19 juin</b> .....	Réunion de préparation des camps	
<b>Le 4 juillet</b> .....	Réunion de préparation de l'Escape Room pour les journées du Patrimoine	
<b>Le 20 juillet</b> .....	Réunion voyage Irlande	
<b>Le 24 juillet</b> .....	Réunion 55ème anniversaire	
<b>Le 3 septembre</b> .....	Réunion plénière du staff (Assemblée générale ordinaire)	
<b>Le 27 septembre</b> .....	Réunion préparation voyage Irlande/Amsterdam	
<b>Le 16 octobre</b> .....	Réunion de préparation voyage Amsterdam	
<b>Le 11 novembre</b> .....	Réunion A3	
	.....	Réunion plénière du staff (Assemblée générale ordinaire)

## M. Réunions d'équipe

Les réunions mensuelles de l'équipe des employés de l'asbl se sont tenues les 4/01, 6/02, 2/03, 3/04, 7/06, 3/08, 19/09, 13/12

## N. Réunions de l'Organe d'Administration

Le conseil d'administration s'est réuni les 26/01, 21/02, 23/03, 25/04, 15/05, 12/06, 21/08, 19/09, 16/10, 2/11, 29/11 et 27/12.

## O. Promotion et communication

**PASSEPORT POUR LE PASSÉ** : périodique trimestriel - 4 trimestres – 4 numéros

### 1<sup>er</sup> trimestre – printemps 2023

Format : Fermé A5  
Ouvert A4, 8 pages, agrafé  
Tirage 1750 exemplaires



### 2<sup>e</sup> trimestre – été 2023

Format : Fermé A5  
Ouvert A4, 8 pages, agrafé  
Tirage 500 exemplaires



### 3<sup>e</sup> trimestre -automne 2022

Format : Fermé A5  
Ouvert A4, 8 pages, agrafé  
Tirage : 4000 exemplaires

Numéro spécial écoles



### 4<sup>e</sup> trimestre - hiver 2022

Format : Fermé A5  
Ouvert A4, 8 pages, agrafé  
Tirage : 1750 exemplaires



**NEWSLETTER** : envoi d'une newsletter mensuelle pour promouvoir nos différentes activités suivant notre agenda. Envoi d'environ 2580 e-mails tous les mois.

**COMMUNICATIONS GRAPHIQUES POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX** : à destination de Facebook et Instagram, à raison d'1x/jour ou 1x tous les 2 jours.



archeolo-j.be



archeolo-j.be

## A. Villa gallo-romaine de Lizée à Montegnet (Havelange/Flostoy)

Sophie LEFERT

Archeolo-J a poursuivi en 2023 ses recherches sur l'enclos défensif de la villa gallo-romaine de Lizée à Montegnet à l'est du village de Flostoy (Havelange). Le chantier a accueilli de nombreux jeunes lors des stages d'été et d'automne, leur permettant d'appréhender l'occupation gallo-romaine de nos régions et de s'initier à la fouille et à l'enregistrement. Une visite du chantier a par ailleurs été organisée pour l'Agence Wallonne du Patrimoine le 11 juillet ainsi que pour la famille du propriétaire du terrain. Pour finir, le chantier a également accueilli des curieux de passage pour une visite improvisée.

### Historique des recherches

De 2014 à 2019, un petit logis classique, comprenant une grande salle centrale et deux galeries de façade, reliant chacune deux pavillons d'angle, avait été en grande partie mis au jour (Lefert, 2019 ; 2020 ; Lefert & Hanut, 2017). Ce bâtiment est tout d'abord complété du côté méridional par un petit ensemble thermal en enfilade. Puis dans une phase de transformation datée provisoirement du IIIe siècle, il est totalement réorganisé : ses niveaux de sol sont relevés ; son espace central est agrandi et renforcé par des contreforts intérieurs et des piliers empierrés. Un four de potier dont la production est datée du milieu ou de la 2e moitié du IIIe siècle est construit dans la salle méridionale. D'autres fours et un puits probable sont également installés dans le logis à des périodes indéterminées. D'une quarantaine de mètres de longueur, le logis est construit sur le point le plus élevé du versant septentrional d'un tige orienté sud-ouest/nord-est. Sa façade principale est orientée au nord-ouest vers le replat du plateau où doit s'installer la cour agricole de l'exploitation. Du côté sud-est, la façade arrière se situe en bordure du tige, juste avant une rupture de pente vers la vallée du ruisseau de Montegnet.

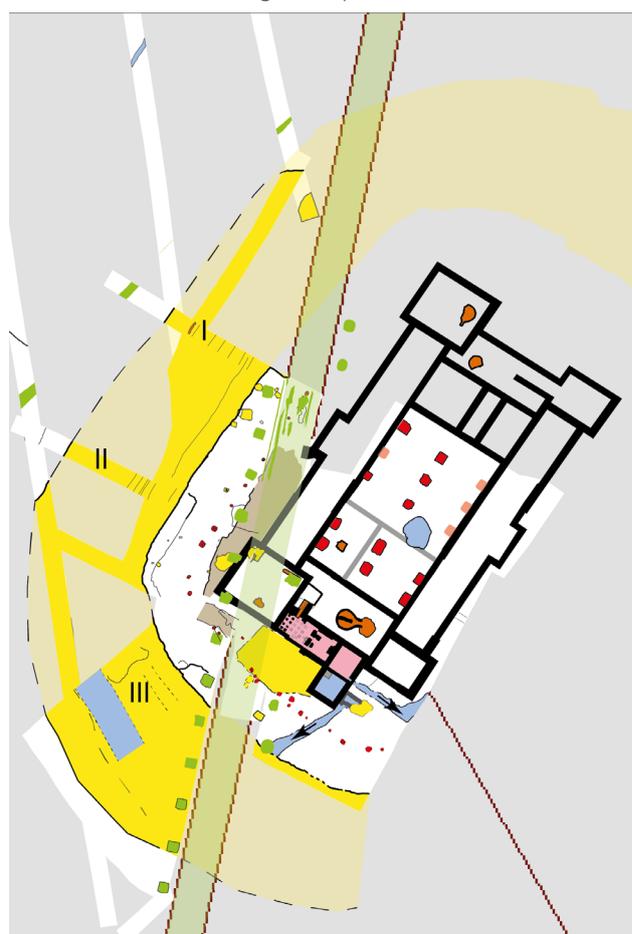
En 2022, un secteur situé au nord-ouest, devant la façade principale du logis, a permis de déceler sur une longueur de près de 27 m la limite intérieure d'un large fossé dont seule une superficie réduite a été appréhendée et qui n'a été fouillé que dans le cadre restreint de deux tranchées de 1,50 m de large. (Lefert 2023, à paraître). En 2023, les recherches se sont concentrées au sud-ouest du logis.

### Logis

Un espace de circulation piéton (2) constitué de petits cailloux calcaires avait été mis au jour en 2022 le long de la façade principale du logis. En 2023, la suite de ce sentier a été dégagé au sud-ouest le long de la pièce d'angle. A cet endroit, il se distingue par la présence de nombreux fragments de tuiles.

### Enclos défensif (fin 3e siècle ?)

En 2023, la suite du fossé a été dégagée en extensif au sud-ouest du logis permettant de compléter son tracé et de le relier à un négatif repéré au sud des bains en



- Sentier empierré le long du logis
- Fossés et fossé
- Emprise supposée du fossé défensif
- Pieux et fosses empierrées venant renforcer le logis
- Murs supprimés
- Structures post-romaines
- Structures en eau
- Fours et foyers

bordure d'emprise en 2019 et correspondant à la limite intérieure du fossé. Ces dernières recherches confirment la vocation défensive de ce fossé qui entourait le logis au moins sur trois côtés, ouest, nord et sud.

Ce fossé est situé à une distance régulière d'environ 10 mètres du logis. Du côté occidental, le bord intérieur du fossé est rectiligne et parallèle à la façade principale du logis. Au sud-ouest, il forme un coude d'un peu plus de 120° afin de s'orienter vers le sud-est et de longer les bains avec une légère courbure régulière. Ce fossé est large de 12 à 15 m toutes phases confondues et atteint près de 2 m de profondeur.

Le profil global de son creusement est atypique avec une contre-escarpe en pente très faible dont le bord est imperceptible, un fond plat et une escarpe abrupte avec une pente régulière de près de 45° se terminant au fond par une cuvette plus profonde large d'environ 1,60 m.

La dernière excavation est la mieux appréhendée, elle atteint 9 à 12 m de large et son fond plat atteint près de 2 m de profondeur conservée. Face au porche d'accès de la façade principale du logis, des traces de rubéfaction ténues et une couche de charbon de bois témoignent d'une combustion au fond de la structure.

La stratigraphie du remplissage de ce fossé montre un ou plusieurs recreusements témoignant de curages successifs de l'intérieur vers l'extérieur. Les premiers remblais recoupés par ces recreusements se composent principalement de limons jaunes peu anthropisés dans lesquels viennent s'intercaler des couches de limon brun-gris foncé contenant plus de mobilier archéologique. Leur partie inférieure comprend des

couches d'une argile collante et le substrat entaillé comporte des poches sableuses et argileuses.

Au sud-ouest du logis, un tronçon de près de 9 m de long a été vidé en grande partie mécaniquement afin d'appréhender les aménagements au fond et sur les bords. Une zone empierrée a ainsi été mise au jour dans la moitié extérieure du fossé. Constituée de cailloux et présentant une surface plane dans la pente de la contre-escarpe, elle forme sur le fond une zone accidentée composée de blocs irréguliers. Cet empièchement recouvre un premier creusement sous-jacent très partiellement appréhendé. Large de plus de 3 m, son profil est marqué par une croûte de concrétions oxydées témoignant de la présence d'eau dans cette structure. Son fond plat atteint près de 3 m de profondeur par rapport à la surface actuelle. Le fossé défensif était ainsi au moins partiellement en eau, il était probablement alimenté par une source située au sud-est mais aussi par le fossé des eaux usées des bains qui a été dévié dans une phase de transformation afin de venir se jeter dans la partie sud du fossé.

D'autres structures ont été repérées sur le fond mais elles n'ont pas encore pu être fouillées.

À au moins trois endroits équidistants (au nord du porche et de chaque côté de la pièce d'angle sud-ouest), le premier creusement du fossé présente du côté intérieur un élargissement moins profond dont la fonction n'a pu être déterminée mais qui pourrait être lié au franchissement du fossé.

Un alignement de petits pieux installés à mi-distance entre le logis et le fossé complète le dispositif défensif sur tout le pourtour. Ces pieux sont distants de 1 à 3 m.

Coupe de la structure (fossé ?) repérée au fond du fossé à hauteur du tronçon III (© archeolo-J)



Empièchement le long de la pièce d'angle sud-ouest du logis recoupé par les pieux soutenant l'aggrer supposé de l'enclos défensif (© archeolo-J)



Détail de la coupe de la structure (fossé ?) repérée au fond du fossé à hauteur du tronçon III : traces de concrétions oxydées (© archeolo-J).

Il est probable que certains pieux aient disparu car ils sont particulièrement arasés. Rectiligne à l'ouest, cet alignement suit la courbure du fossé côté sud. A cet endroit, les pieux sont plus denses et certains sont accolés. Ces pieux ont une profondeur conservée très faible variant de quelques centimètres à 30 centimètres maximum. Cette profondeur est insuffisante pour pouvoir soutenir un vallum (palissade) mais ils sont peut-être liés au soutien d'un agger (talus) dont l'amorce est faiblement conservée au sud du logis.

Ce fossé recoupe le remblai beige qui précède la construction du logis en maçonnerie et est vraisemblablement contemporain de la dernière phase d'occupation du logis, comme permettent de le supposer sa position par rapport au logis mais aussi sa liaison avec le dernier fossé d'évacuation des eaux des bains. Les remblais de comblement ont livré un rare mobilier archéologique dont quelques tessons de sigillée d'Argonne et deux monnaies datées de 244-249, fournissant un terminus postquem pour l'abandon du fossé.

Même s'ils sont rares, des exemples similaires de logis de villa fossoyées sont attestés à Weilerswist et Bodenbach (All.) près du limes rhénan, mais aussi beaucoup plus proche de nous à Goebblange (G.-D. Lux.) où le logis est partiellement transformé en burgus (forteresse civile) dès la deuxième moitié du IIIe siècle

(Lahur, 2014). Semblablement, la villa de « Lizée » est modifiée avec un relèvement des niveaux de sol et la création d'un vaste espace central que les contreforts et les fosses axiales empierrées permettent d'identifier à un horreum (grenier à grains), l'enclos défensif servant alors logiquement à protéger les récoltes.

### **Chemin post-romain et fosses de plantation**

Un chemin encore utilisé aujourd'hui vient perturber le site après l'époque gallo-romaine. A moins d'un mètre de son bord occidental ont été implantées régulièrement des fosses carrées de près de 1 m de côté et distantes de 3 m à 3,50 m. D'une profondeur conservée de 0,20 à 0,38 m, elles présentent toutes un fond plat et deux d'entre elles recoupent les murs de la pièce d'angle du logis. Outre du mobilier gallo-romain, une fosse a livré un tesson 17e siècle. De par leur position et leur typologie, ces structures sont identifiées à des fosses de plantation d'arbres le long du chemin post-romain. En 2023, six fosses ont été fouillées dont une présentait encore des restes de racines.

En 2024, les recherches vont se poursuivre au niveau de l'enclos défensif.

Tous nos remerciements vont à Messieurs de Francquen, et de Dorlodot, propriétaire et exploitant du terrain.



Restitution de la villa de Bodenbach (Dessin de Nic Herber)

### **Bibliographie**

- LAHUR Y., 2014. D'Georges Kayser Altertumsfuerscher A.S.B.L. und die villa rustica von Goebblingen-Miecher. In : KOCH M. (éd.), Archäologie in der Großregion. Beiträge des internationalen Symposiums zur Archäologie in der Großregion in der Europäischen Akademie Otzenhausen vom 7.- 9. März 2014, Nonnweiler (Archäologentage Otzenhausen, 1), p. 211-222.
- LEFERT S., 2019. Havelange/Flostoy : la villa gallo-romaine de « Lizée », Signa, 8, p. 89-94.
- LEFERT S., 2020. Havelange/Flostoy : la villa gallo-romaine de « Lizée », Chronique de l'Archéologie wallonne, 28, p. 233-235.
- LEFERT S., 2021. Havelange/Flostoy : la villa gallo-romaine de « Lizée », Chronique de l'Archéologie wallonne, 29, p. 216.
- LEFERT S., 2023. Havelange/Flostoy : la villa gallo-romaine de « Lizée » et son fossé défensif, Pré-actes des journées d'archéologie en Wallonie. Andenne. Rapports archéologie, p.29-32.
- LEFERT S., 2023 (à paraître). Havelange/Flostoy : la villa gallo-romaine de « Lizée », Chronique de l'Archéologie wallonne, 31.
- LEFERT S. & HANUT F., 2017. Le logis de la villa de « Lizée » (Havelange/Flostoy), Signa, 6, p. 69-74

## B. Poursuite des travaux archéologiques menés sur Haltinne

Marie VERBEEK, Ann DEFGNÉE, Céline HERMANS, Christophe FROMONT,  
Antoine HACON, Manon BARICHARD, Alizé VAN BRUSSEL et Manon VRIJDAGHS

Les travaux de 2023 à Haltinne se sont principalement concentrés sur les abords immédiats du vivier-Trainne.

Le **sommet du promontoire central du vivier Trainne** a fait l'objet d'un dégagement extensif du côté sud, ce qui a permis de mettre en évidence un niveau de sol pavé de petites dalles de grès mises sur chant. Ce niveau de sol semble correspondre à un espace de circulation qui pourrait former un des accès au bâtiment en pan de bois repéré précédemment ; Une partie des escarpes a été dégagée du remblai de démolition qui les recouvrait. Ceci a permis de retrouver un véritable mur de courtine de plan carré, qui entoure la construction, au sommet des courtes escarpes.

Le côté nord-ouest du **fossé entourant la butte** a été dégagé afin de repérer l'éventuelle prolongation d'un chemin empierré préalablement repéré, mais qui semble se perdre de ce côté ; la jonction entre le profil plat de cette douve et celui de la contrescarpe a été observé côté occidental ; il montre à quel point le relief a peu changé depuis sa mise en oeuvre médiévale. Enfin, au-delà de la contrescarpe, vers l'ouest, la stratigraphie observée semble confirmer l'hypothèse de la présence d'un apport de terre imposant, provenant sans doute du creusement des douves ; Ces terrées dessinaient probablement un rempart de terre au-dessus des contrescarpes.



## C. Rapport de l'atelier d'archéologie du bâti: le pan-de-bois en Condroz namurois

Louise HARDENNE, Matthieu ARNHEM, Jérôme DENET

### Été 2023

Durant l'été 2023, Archeolo-J a poursuivi son programme d'étude des pans-de-bois en Condroz, et ce pendant les deux premières semaines de camp. L'activité n'a pas pu être proposée en 3e semaine en raison de la météo pluvieuse.

**En semaine 1**, des groupes de 3 à 4 personnes ont été encadrés par un staff (Jérôme Denet) et l'aide d'un suppléant (Romuald). L'activité était alors ciblée sur l'enrichissement de l'inventaire de pan-de-bois. Ainsi les villages de Méan, Miécrot, Barsy, Jeneffe, Barvaux-Condroz, Porcheresse, Doyon, Eve et Maffe ont été prospectés, clôturant le travail pour la commune d'Havelange, tandis que l'étude a été entamée pour la commune d'Hamois avec le village de Scy. En tout, 18 nouveaux bâtiments ont été recensés. Ceux-ci ont fait l'objet d'une fiche signalétique.

**En semaine 2**, le dessin archéologique de quatre de ces bâtiments en pans-de-bois a été réalisé par des équipes de 3 à 4 stagiaires, encadrés par un staff (Louise Hardenne). Trois de ces bâtiments se situaient dans le village de Miécrot, le quatrième étant localisé à Barvaux-Condroz. Tous les dessins ont été réalisés manuellement au 1/20e sur papier millimétré d'après un axe horizontal de référence. Seules les parties inférieures de ces pans-de-bois ont été dessinées afin d'éviter des risques de chute. Les dessins devront être complétés ultérieurement par photogrammétrie.

#### -Miécrot, rue Cleuzeur n° 9

Deux murs gouttereaux en pan-de-bois sont conservés, sur trois travées en façade sud-est (la dernière au sud-ouest est plus récente et a été rajoutée) et deux travées en façade nord-ouest. Cette dernière présente quelques assemblages à clé passante. L'ancien pignon sud-ouest est également partiellement conservé en intérieur. Il présente des traces d'insertion des palançons ainsi que quelques marques d'assemblage. Des vestiges de pans-de-bois sont également conservés à l'étage. Cette maison est absente de la carte de Ferraris (1770-1778) mais apparaît bien sur l'atlas des voies vicinales de 1841.

#### - Miécrot, rue Cleuzeur n° 13

Seul un demi pignon en pan-de-bois est conservé au nord-est. L'analyse de celui-ci a démontré que ce pi-

gnon était complet à l'origine et qu'il avait été rehaussé afin de créer un étage, la pente de toiture étant alors affaiblie. Ce rehaussement s'observe également dans la façade sud-ouest en pierre, avec l'ajout d'une maçonnerie de brique. De même en intérieur un vestige de refend en pan-de-bois a été observé, avec une zone de torchis mise en oeuvre de façon inhabituelle, témoignant probablement de ce rehaussement. Cette maison est absente de la carte de Ferraris (1770-1778) mais apparaît bien sur l'atlas des voies vicinales de 1841.

#### - Miécrot, rue de l'Eglise n° 30

Il s'agit d'un grand pignon dont la première travée a été supprimée par le propriétaire actuel. Le pan-de-bois présente des marques d'assemblage cohérentes, de I à VIII. Les deux poteaux aux extrémités ne portaient pas de marque.

#### - Barvaux-Condroz, rue Sommelette n° 10

Petite annexe avec un pignon à l'est et un gouttereau au sud en pan-de-bois. Le pignon a peut-être été également rehaussé d'un niveau ?



Maison sise à Miécrot, rue Cleuzeur n° 9. Relevé du gouttereau sud-est © L. Hardenne.



Maison sise à Barvaux-Condroz, rue Sommelette n° 10. Pignon nord et gouttereau ouest de l'annexe en pans-de-bois © L. Hardenne.



Maison sise à Miécrot, rue de l'Eglise n° 30. Pignon oriental de l'annexe en pans-de-bois © L. Hardenne.

## Week-end d'automne 2023

Durant les trois demi-journées du week-end d'automne, le dessin archéologique des pans-de-bois s'est poursuivi dans une maison sise Gros Chêne n° 3. Les deux gouttereaux (sud-est et nord-ouest) ont été dessinés, ainsi qu'une partie du pan-de-bois contemporain, restauré à l'identique. En tout, 14 stagiaires ont participé à cette activité, sous la supervision de deux staffs (Matthieu Arnhem et Louise Hardenne).

### D. Rapport de l'activité de prospection

#### Résumé des résultats.

##### 1. Objectifs et méthodologie

Les objectifs de la campagne sont multiples et ont donné lieu à une grille critériée qui a été complétée pour chaque site. Sommairement, cette grille critériée répond aux exigences suivantes :

- Déterminer le potentiel d'archéologie sédimentaire du site ;
- Déterminer le potentiel d'archéologie du bâti du site ; Déterminer la possibilité d'accueil de l'activité LABO ;
- Evaluer le potentiel d'accueil des participants aux activités ;
- Evaluer le cadre patrimonial du site ;
- Etablir un premier contact avec les propriétaires et/ou les occupants.

Il a été déterminé au préalable qu'un site idéal d'implantation serait une ferme-château avec dépendances. La campagne 2023 s'est donc focalisée sur ce type de bâtiment sans s'y restreindre. Sur place, une prospection pédestre a été réalisée au sein de la ferme-château sélectionnée au préalable et dans la localité. Au total, sur 2 semaines de campagne, 13 fermes-châteaux ont été visitées. Parmi ces 13 sites, 4 sites ont été identifiées comme des candidats sérieux à une future collaboration avec Archeolo-J. Ils sont listés et décrits ci-dessous.

##### 2. Résultats principaux – sites concluants.

###### a. Landenne – Château de Landenne – Ferme de Libois

Ancienne ferme-château dont la partie castrale, entourée de douves, est aujourd'hui en ruine. Potentiel de fouille des jardins du château dans une prairie en amont. Propriétaire soucieux du patrimoine accueille déjà des artistes en résidence sur les lieux. Les environs sont encore préservés dans la structure du village comme présente sur les cartes de Ferraris (1770-1777) mais la pression immobilière est grandissante.

Présence d'autres fermes-châteaux dans la localité dont la Ferme du Chant-d'oiseaux qui accueille des groupes et stages. Landenne n'est pas à proprement

parler dans l'ensemble paysager du Condroz-Namurois (il est à la limite entre le bassin de la Sambre et Meuse et la Hesbaye) mais bien dans la région agricole du Condroz-Namurois (15km à vol d'oiseau de Barsy).

###### b. Bormenville – Château et environs

Ensemble avec Ferme-château et dépendances dans un village qui n'a été que peu modifié et à proximité de Barsy (à 3km à vol d'oiseau). Le cadre est donc fortement patrimonial. Le château est en ruine à la suite d'un incendie. La ferme est encore en exploitation et possède de nombreuses annexes à étudier. En amont du château, le long de l'ancienne entrée monumentale, on peut espérer avoir deux sites d'archéologie sédimentaire d'anciennes maisons qui ont été démolies pour laisser place à la drève. Les sites se trouveraient sur le tracé de la drève et sur terres agricoles (exploitant/propriétaire inconnu). Nous avons établi un contact positif avec une membre de la famille.

###### c. Verlée – Château-ferme avec chapelle

Château-ferme en carré, entourée de prairies, située dans un cul-de-sac en périphérie du village de Verlée (à 9km à vol d'oiseau de Barsy). Le site à haut potentiel est divisé en plusieurs parcelles. Le logis principal et une annexe sont mis en location. Les annexes servent actuellement de lieux de stockage pour les locataires. Nous avons pu avoir un contact avec le curé de Maffe qui nous a fait visiter de la chapelle.

###### d. Linchet – Château et ferme

Petit village avec grand intérêt patrimonial. Le château a disparu mais nous avons découvert des tessons de céramique (datés principalement du 13<sup>e</sup>-14<sup>e</sup> siècle avec éléments allant jusqu'au 12<sup>e</sup> siècle). La ferme du château est actuellement occupée comme logement principal.

Suite à cette campagne, l'ensemble des documents de relevés et de coordonnées des propriétaires ont été transférés vers le groupe « Avenir » afin d'établir les sites qui devront être privilégiés et de prendre contact avec leurs propriétaires.

## E. Rapport de l'atelier « labo » ou traitement du mobilier archéologique

Sophie CHALLE, Clémence HANOT, Marisa PIRSON, Céline HERMANS

Comme tout artéfact, le mobilier archéologique une fois excavé des chantiers de fouille d'archeolo-J nécessite un minimum de préparations ou traitements préalables à son étude. Les membres d'archeolo-J mais aussi les groupes scolaires et le grand public sont activement associés à plusieurs étapes de cette partie du post-fouille. Cette activité est l'occasion de démontrer l'intérêt scientifique du mobilier archéologique (qui n'est pas qu'un bel objet) par la masse d'informations qu'il livre, aussi petit soit-il : datation bien entendu mais également informations sur les utilisateurs de ces objets, réseaux de distribution des différentes catégories de mobilier, ... Les stagiaires ont également l'opportunité de traiter du matériel archéologique provenant de fouilles d'autres institutions leur permettant ainsi de manipuler une plus grande variété de mobilier, tout en les sensibilisant au sujet de l'archéologie préventive.



### Préparation des activités

Comme l'an dernier, une réunion des animateurs d'archeolo-J a eu lieu le 23 juin afin de planifier le travail et de préparer le mobilier archéologique. Cette réunion fut l'occasion d'une formation sur la méthodologie appliquée à l'étude de la céramique médiévale par Sophie Challe (céramologue, AWaP).



### Les activités proposées aux stagiaires

Le traitement du mobilier archéologique se déroule en plusieurs étapes. Lors du stage d'été 2023, afin d'uniformiser et d'optimiser le travail, ces dernières ont été répertoriées dans un vade-mecum créé à la fin de la première semaine, revu et augmenté lors des deux semaines suivantes par les autres animateurs de l'atelier labo.

Le mobilier est d'abord **rangé** dans l'ordre des numéros d'US afin de regrouper tous les sachets provenant d'une même unité stratigraphique. Le mobilier est ensuite reconditionné par type de matériau (céramique, verre, métal, os...) pour des raisons évidentes de conservation.

Ensuite, le **nettoyage** de ces artéfacts diffère en fonction du type de matériau.



Le métal est nettoyé à sec à l'exception des objets « précieux » et/ou fragiles comme les monnaies ou les bijoux qui sont immédiatement transportés vers un lieu de stockage approprié (chambre sèche ...).

Le matériel osseux est nettoyé à sec puis délicatement à l'eau si son état le permet. Il est stocké dans des bacs à part afin de pouvoir être transmis à l'archéozoologue ou à l'anthropologue lors de l'étude du site.

Le mobilier céramique et les terres cuites architecturales, qui constituent la majeure partie du mobilier à traiter, sont nettoyés délicatement à l'eau claire. Une attention toute particulière est apportée au nettoyage de tessons mal ou peu cuits (céramique modelée ou autre) ainsi qu'aux autres éléments de décors qui pourraient s'écailler ou s'altérer au lavage.

Après le nettoyage à l'eau, les objets archéologiques sont soumis à un **séchage** complet, pas trop rapide.

Les tessons de céramique issus des fouilles de l'association sont ensuite **marqués** du sigle d'identification du site, de l'année de fouille et du numéro d'unité stratigraphique (US). Ce marquage s'effectue à l'encre de chine et entre deux couches de vernis afin d'assurer la réversibilité du processus.

Pour les contextes importants, les tessons de céramique sont ensuite **triés** par catégories de pâte. Ce premier tri permet de rassembler les tessons qui proviennent d'une même poterie (étape de **remontage** ou « puzzle »). Les tessons en connexion sont alors assemblés provisoirement à blanc à l'aide de micro-pore. Quand toutes les possibilités d'assemblage ont été testées, les tessons peuvent être **collés** (mélange acétone et Paraloid B72, réversible).

Le tri de la céramique permet en outre d'aborder des notions de céramologie plus avancées : en fonction du matériel en cours de traitement, les participants pourront se familiariser avec les différents types de céramiques caractéristiques d'une période. Des notions de **céramologie** sont abordées, principalement l'évolution des techniques et des formes céramiques. Pour ce faire, nous avons recours à des planches typologiques et à divers documents illustratifs.

Certains stagiaires ont également eu l'occasion de s'initier à l'observation au binoculaire des pâtes et à l'identification des fabriques dont proviennent les céramiques.

Le nettoyage d'os humains permet d'éveiller les stagiaires à l'anthropologie et à l'anatomie humaine.

## Été 2023

De manière pratique, l'atelier s'est déroulé lors des stages d'été et lors des journées de fouille d'automne sous forme de modules d'environ 3 heures, avec 6 à 12 stagiaires pour 1 ou 2 animateurs. L'atelier a également accueilli les stagiaires « junior » lors d'une demi-journée.

Lors des stages de l'été 2023, nous avons procédé au traitement (tri, nettoyage et marquage) du matériel issu des fouilles de la **villa gallo-romaine de Flostoy-Lizée** (Havelange) ainsi que de la motte castrale de Haltinne. L'objectif était d'avancer au maximum afin de remettre aux archéologues responsables de ces chantiers un matériel prêt pour étude.

Grâce à une collaboration entre archeolo-J et Urban. brussels, Direction Patrimoine Culturel, Département Patrimoine archéologique, les membres d'archeolo-J ont également nettoyé 24 bacs d'ossements humains provenant de la fouille de **l'ancien cimetière de l'église Sainte-Anne à Koekelberg** (fouille de 2016 par les archéologues du Musée Art et Histoire).

Lors de la première semaine de stage, les participants ont également nettoyé le mobilier provenant des fouilles du Château de Trois Fontaines (Auderghem) : il s'agissait principalement de céramique datant de l'époque moderne, ainsi que quelques ossements animaux.



## F. Rapport du stage junior 2023

Chloé STEINIER

Comme chaque année nous proposons à un public dit junior (10 – 11 ans) de s'initier à nos stages de fouilles. Pour permettre à chaque enfant de faire 2 années consécutives, nous varions la thématique une fois sur deux, à savoir l'époque gallo-romaine les années paires et l'époque médiévale pour les années impaires.

En 2023, année impaire oblige, c'est dans le Moyen Âge que nous avons plongé nos juniors pour ce stage ludique et basé sur des démarches scientifiques. Il s'est déroulé du 9 au 14 juillet.

Durant ces 5 jours d'immersion nous leur avons proposé divers ateliers thématiques en plus de la découverte du chantier de fouilles sur la motte castrale d'Haltnine, dans la commune de Gesves.

### 1°/ Des mises en contexte pour comprendre comment vivaient les gens du Moyen Âge :

- Situation dans le temps et dans l'espace (Jeu Timeline).
- Atelier Vie quotidienne afin de mettre en perspective les objets d'hier et d'aujourd'hui.
- Initiation à la construction de voûtes romanes et gothiques
- Journée à la Maison du Patrimoine Médiéval Mosan (MPMM) et au château de Crèvecoeur avec atelier sur l'habillement médiéval, la frappe de monnaie et l'utilisation de la corde à 13 noeuds.
- Atelier sur la couleur au Moyen Âge : pigments et colorants des enluminures
- Atelier de numismatique et fabrication de bourse
- Confection de biscuits selon une recette d'Hildegarde Von Bingen et découverte des épices de l'époque

### 2°/ Des activités d'archéologie pour comprendre comment on connaît la vie de nos ancêtres :

- Analyse de cartes et prospection sur le terrain
- Fouilles sur chantier (motte castrale d'Haltnine)
- Atelier sur la corde à 13 noeuds et le système d'unité de mesures
- Atelier céramique (avec nettoyage de céramique)
- Visite de la Maison du Patrimoine Médiéval Mosan et de ses collections
- Analyse des plans de construction d'une cathédrale romane et gothique

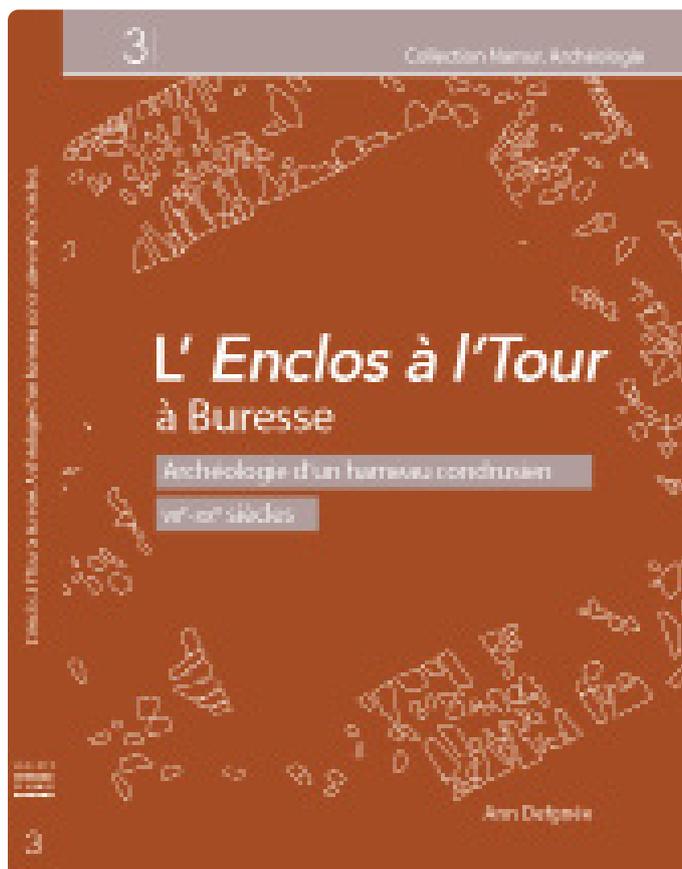
3°/ Les objectifs ont été atteints, grâce à un équilibre entre théorie, atelier découverte et pratique de la fouille sur le terrain.

4°/ Les activités étaient adaptées tant au niveau de l'âge des participants que de l'organisation et de la durée

La sortie à la MPMM leur a permis de mieux appréhender le matériel archéologique tels que la poterie, les pièces de monnaie ou encore les carreaux de pavement.



## G. Sortie de presse de la publication du site archéologique de Buresse



Paru en décembre 2023

### **L'Enclos à l'Tour à Buresse : Archéologie d'un hameau condrusien (VII e -XXe siècles)**

Ann DEFGNÉE

Avec la collaboration d'Emmanuel BODART, Sophie CHALLE, Sylvie DE LONGUEVILLE, Caroline LAFOREST, Amélie VALLÉE, Raphaël VANMECHELEN, Olivier VRIELYNCK

Collection Namur. Archéologie 3 (Musée archéologique de Namur)

SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DE NAMUR

Le monde rural est au coeur du programme de recherches poursuivi par archeolo-J en Condruz namurois. Par l'archéologie, il s'attache notamment à appréhender les origines, l'évolution et le fonctionnement des établissements ruraux, dans une perspective interdisciplinaire et diachronique.

Après les villas gallo-romaines de Champion-Emptinne et de Hamois Le Hody, après le château d'Achet, c'est aujourd'hui au tour du hameau de Buresse (Hamois) d'aboutir à la publication monographique. De 1987 à 2000, les recherches sur terrain se sont immiscées au coeur du hameau, de jardin en verger, là où le toponyme Enclos al'Tour laissait présager l'existence d'un petit habitat noble médiéval. In fine, le site a révélé la longue évolution d'un modeste petit centre rural : au départ d'un habitat mérovingien (7<sup>e</sup> s.), à peine amplifié au 10<sup>e</sup> siècle, le site se structure progressivement, sous la forme d'une motte castrale et de sa basse-cour d'abord (11<sup>e</sup>-12<sup>e</sup> s.), puis d'un complexe seigneurial déployant logis et dépendances au pied d'une tour en pierre (13<sup>e</sup>-15<sup>e</sup> s.). Matériel archéologique et fonds d'archives précisent les ressorts économiques, sociaux et fonctionnels du passé de Buresse, revus à l'aune des progrès récents de l'archéologie rurale. Précurseur de cette archéologie du village, exercée dans le village, Buresse livre à la recherche un cas d'école — inédit et emblématique — d'histoire villageoise, depuis la fixation d'une première famille mérovingienne jusqu'au hameau d'aujourd'hui.

## H. Les activités à destination du public scolaire

Depuis de nombreuses années, archeolo-J sensibilise le public scolaire à l'archéologie et au Patrimoine de manière pratique et ludique. Son originalité : rendre les élèves acteurs en les faisant participer à de véritables fouilles archéologiques ou à des ateliers.

Les ateliers proposés s'adressent aux élèves à partir de la 5e primaire et sont adaptés aux différents degrés d'enseignement.

L'archéologie permet en effet d'aborder de nombreux domaines des savoirs, savoir-être et savoir-faire :

- appréhender une réalité complexe
- entretenir et exploiter sa curiosité intellectuelle
- se poser des questions
- observer
- écouter une communication orale
- recueillir des informations, vérifier leur pertinence et les exploiter
- expérimenter
- structurer les résultats de sa recherche et les communiquer
- dialoguer et travailler en équipe.

Lors de nos activités, les élèves de l'enseignement fondamental et du premier degré du secondaire sont plus particulièrement amenés à travailler les compétences des matières suivantes :

### Eveil – formation historique et géographique et Sciences humaines (EDM)

- utiliser les repères de temps que sont les périodes conventionnelles
- utiliser des repères spatiaux pour se situer et se déplacer
- lire et identifier une trace du passé
- distinguer un document original ou reconstitué
- découvrir le mode de vie des gens à une époque déterminée et son évolution (au travers des objets et constructions qu'ils ont laissés)
- comparer les modes de vie anciens et actuels (et nuancer la notion de progrès)
- caractériser les activités et les techniques utilisées à une époque déterminée
- apprendre à décoder objectivement le passé sur base des informations archéologiques
- comprendre le travail de terrain sur lequel se basent les représentations de notre passé
- démystifier le métier d'archéologue et lui rendre un aspect scientifique

### Education artistique

- sensibiliser à toute forme d'expression, notamment en exerçant la perception visuelle
- identifier sa culture originelle
- découvrir des modes d'expression d'époques différentes

### Eveil – initiation scientifique et science

- résoudre une situation complexe par la mise en oeuvre d'une démarche scientifique
- proposer une solution et la confronter à la situation de départ, confirmer ou infirmer son raisonnement
- valider les résultats d'une recherche : accepter, rejeter ou nuancer un constat provisoire et/ou partiel
- comprendre un principe fondamental de la démarche scientifique : toute théorie repose sur des données et des expérimentations mais est sujette à modification et réajustement en cas de nouvelles découvertes

Pour l'enseignement secondaire, ce sont les matières suivantes qui ont été mises en avant :

### Histoire, sciences humaines (EDM)

- diversifier les repères temporels
- identifier, analyser et critiquer un ensemble de sources : pertinence, fiabilité
- découvrir le mode de vie des gens à une époque déterminée et son évolution
- caractériser les activités économiques et les techniques utilisées à une époque déterminée
- apprendre à décoder objectivement le passé sur base des informations archéologiques
- aborder certains concepts telles la stratification sociale, la croissance économique, la crise sur base des vestiges archéologiques
- comprendre le travail de terrain sur lequel se basent les représentations de notre passé
- démystifier le métier d'archéologue et lui rendre un aspect scientifique
- comparer les modes de vie anciens et actuels et nuancer la notion de progrès

### Latin

- mettre des aspects de la civilisation grecque et romaine en rapport avec notre culture contemporaine
- exercer ses capacités d'observation et d'analyse
- élaborer des hypothèses puis les contrôler par l'analyse
- développer un savoir-faire logique
- développer une réflexion critique

### Education artistique

- analyser, synthétiser et globaliser les données sensibles de la perception
- établir des liens entre des modes d'expression artistique envisagés dans leur évolution temporelle
- découvrir des modes d'expression d'époques différentes
- respecter l'héritage et vouloir le conserver pour les générations futures
- imposer le respect naturel et la valorisation du patrimoine

### Science

- appliquer la démarche scientifique
- comprendre un principe fondamental de la démarche scientifique : toute théorie repose sur des données et des expérimentations mais est sujette à modification et réajustement en cas de nouvelles découvertes
- Philosophie et citoyenneté
- s'interroger sur l'origine, l'existence
- à partir de nos origines communes, apprendre à respecter la différence
- apprendre à poser un regard objectif sur l'autre, quels que soient son origine et son mode de vie



## I. Les ateliers et animations dans les écoles

Les archéologues animateurs d'archeolo-J se rendent dans les écoles afin de proposer des ateliers interactifs autour de différents thèmes.

### **Les jeux de société dans l'Antiquité**

L'occasion de découvrir des jeux disparus mais surtout de mieux comprendre des civilisations anciennes. Lors d'une présentation interactive, l'animateur explique l'origine du jeu ainsi que la démarche qui a rendu possible la reconstitution de jeux de société antiques (sources écrites, archéologiques et iconographiques). Ensuite, les élèves testent des jeux vieux de quelques milliers d'années ! A l'aide des règles des jeux reconstituées, ils jouent au senet, aux « 58 trous », aux « latroncules », ou encore aux duodecim scripta (12 lignes)...

### **« Et si on touchait le passé ... », atelier autour de l'analyse et de l'apport du mobilier archéologique**

L'association archeolo-J emmène les élèves pour un voyage dans le temps au travers d'objets découverts sur des sites archéologiques. Lors de cet atelier, les élèves observent et manipulent du matériel archéologique afin de l'identifier : céramique, métal, os ... Ils apprennent ce que ces objets de la vie quotidienne peuvent nous apprendre sur le passé de l'Homme. Une occasion de découvrir une des facettes du métier d'archéologue.

« Archéo-logique », un jeu de société à la découverte de la démarche archéologique

Pour remonter dans le temps et décoder le Passé, l'archéologue doit utiliser une méthode scientifique rigoureuse. Sur base de traces laissées au sol et d'objets sortis de terre, il reconstitue l'histoire d'un lieu.

Sous forme d'un jeu de société, les élèves sont amenés à observer, se poser des questions, interpréter et vérifier leurs hypothèses. Lors de la synthèse, aidés par l'animateur, les élèves raconteront toute l'histoire du site archéologique.

### **« La tapisserie de Bayeux, un documentaire du XIe siècle », activité autour du rôle de l'iconographie en archéologie**

Qui ne connaît pas la célèbre Tapisserie conservée à Bayeux, relatant l'exploit de Guillaume le Conquérant en Angleterre ? En plus de son importance historique et artistique, la Tapisserie offre une richesse iconographique sur la vie quotidienne de l'époque : habillement, armement, architecture, navigation. Ces différents thèmes sont abordés par les élèves en sous-groupes : des comparaisons avec des données archéologiques, iconographiques et historiques leur permettent de valider ou non les informations représentées sur la tapisserie. Une occasion de développer leur esprit critique et d'aborder des thématiques plus globales telles la stratification sociale, ...

### **« Par ici la monnaie », jeu interactif sur la datation en archéologie**

Par le biais d'un jeu d'équipe, les élèves sont amenés à rétablir les différentes phases d'occupation d'un site archéologique et replacer ces périodes sur une ligne du temps. Ils vont se servir de différents éléments de datation tels que des monnaies mises en jour dans différentes structures. Par la stratigraphie et les données de datation relative, les élèves apprennent à déduire et replacer l'histoire du site dans son échelle temporelle.





## J. Les baptêmes de l'archéologie, une journée sur un de nos chantiers

**Une action de sensibilisation par la pratique de terrain à destination des élèves de 5e et 6e primaire et du secondaire.**

### Le principe des baptêmes de l'archéologie

Une expérience unique sur un véritable site archéologique en activité où les élèves ont la chance de découvrir l'archéologie « les mains dans la terre ». Où fouille-t-on ? Comment ? Pourquoi ? Ces jeunes archéologues en herbe ont l'occasion de vivre toute la démarche archéologique depuis la découverte et le choix du site jusqu'au traitement du mobilier mis au jour. Au cours de la journée, les périodes explicatives et les activités pratiques alternent. L'archéologue animateur essaie au maximum de partir du vécu et des connaissances des élèves. Il adapte également les animations et le discours en fonction du degré d'enseignement.

Au cours des exercices réalisés, il est fait appel à des notions acquises ou en cours d'apprentissage dans le parcours scolaire de l'enfant/adolescent.

### Le déroulement des activités

Les élèves sont divisés en groupes de dix et participent en alternance à quatre activités :

- une découverte du village d'Haltinne (presbytère, église, château) par le biais de cartes et de documents anciens ;
- une mise en perspective du site et de ses structures, suivie d'un jeu interactif autour des outils de l'archéologue ;
- une activité de fouille archéologique ;
- un atelier sur le matériel archéologique : tri et nettoyage de ce dernier.

### Mise en perspective du site et de ses structures, suivie d'un jeu interactif autour des outils de l'archéologue

- Comprendre l'enregistrement (unité, fait, structure, stratigraphie...)
- Comprendre les plans de terrains (et échelle)
- Comprendre la fouille archéologique
- Prendre connaissance des outils de l'archéologue

Par une observation du terrain et une série de questions, les élèves essaient de remarquer et identifier les différents éléments visibles sur le chantier. Ils définissent ainsi l'archéologie comme étude des traces matérielles laissées par l'être humain ... pas seulement les objets mais aussi les bâtiments, routes, etc.

Dans le même sens, ils en arrivent à constater l'état de conservation des vestiges dont généralement seules les parties enterrées sont conservées. Ainsi se définissent les notions de fondation, élévation, conservation.

Les élèves sont ensuite amenés à découvrir et comprendre les différentes structures de la fouille en cours. Ainsi, ils observent le terrain, proposent des pistes d'interprétation (bâtiment ?, route ?, sol ?, fondation ?, élévation ?, en lien avec quelle autre structure ?, coupé par ou recoupant quelle autre structure ?).

Ces structures sont ensuite mises en relation avec les vestiges précédemment découverts et qui ne sont plus visibles actuellement. Les élèves situent la zone de fouilles en cours sur des photos aériennes et plans. L'observation (avec une série de questionnements) d'une coupe stratigraphique les amène à remarquer les changements de couleurs et de composition afin de définir terre arable, sol naturel et terres rapportées suite à l'occupation humaine. La notion de stratigraphie et de chronologie relative est expliquée.

La visite finit par un passage sur l'ancienne motte castrale et ses douves où les recherches se sont étendues en 2022, ce qui donne lieu à des questionnements sur le type de bâtiment qui y était construit.

Enfin, un jeu de découverte des outils de l'archéologue les fait se déplacer sur le chantier en groupes de quelques élèves afin d'aller associer des noms d'outils (marqués chacun sur une fiche) aux bons outils présents sur le terrain (une trentaine d'outils différents). Certains outils et noms leurs sont très communs, d'autres sont à découvrir en questionnant l'animateur donnant des indices ou en procédant par élimination. La mise en commun (avec correction et explication des termes et outils et de leur utilité dans l'archéologie) et le regroupement des outils associés à des fiches de deux couleurs différentes les amène à induire la présence de deux domaines dans le travail de terrain de l'archéologue : fouiller (ex. : truelle, bêche, brouette, ramassette, pioche, pelle américaine, etc.) et enregistrer les données découvertes (ex. : papier millimétré, théodolite, décamètre, appareil photo, fiches US, crayons de couleur, etc.). Ainsi cela les conduit également à la prise de conscience du caractère destructif de l'archéologie.



## La fouille

Les enfants se rendent dans une zone précise de la fouille et y reçoivent la mission d'une des étapes de dégagement en cette zone. Dans cette activité de la journée, les enfants sont amenés à se partager le travail, à collaborer et à procéder avec patience, méthode et persévérance.

Ainsi ils peuvent apprendre à sélectionner et manipuler les bons outils, à cerner et dégager une couche stratigraphique, à en laisser une coupe, à repérer le matériel archéologique, à l'identifier, à le ranger dans le bon sac, à déverser les terres fouillées aux bons endroits, à traverser prudemment un chantier, à nettoyer et ranger le matériel de fouille et le secteur pour laisser un travail clair aux élèves qui les suivront.

## Découverte du village d'Haltinne : prospection

Les élèves sont amenés à revivre tout le processus de recherche qui a permis aux archéologues de découvrir le site archéologique. Cela débute par une observation des éléments présents dans le paysage de Haltinne qui induit un premier questionnement sur l'absence d'un réel village autour de l'église. Pourquoi une église toute seule au milieu des champs ? Y avait-il d'autres maisons avant ? Comment le savoir ?

Les différents types de sources sont abordés : historiques (archives ...), iconographiques (dessins, photos, cartes etc.).

Les élèves sont alors invités à chercher des réponses à leurs questions dans des documents iconographiques. Ils ont alors l'occasion, par petits groupes, de s'orienter et situer les éléments du paysage sur des cartes de plus en plus anciennes, et ainsi observer l'évolution des routes et bâtiments de Haltinne. Ils sont également amenés à confronter ce qu'ils découvrent sur les cartes avec la réalité du terrain.

Les élèves sont ensuite invités à partir en balade à la découverte des structures remarquées sur les documents : château, église, ancien presbytère, etc.

A nouveau, les élèves sont amenés à observer, se questionner, faire des hypothèses et les vérifier. Des notions d'architecture et le vocabulaire qui s'y rapporte sont également abordés mettant en avant les fonctions des différentes parties des bâtiments et la raison du choix des matériaux de construction. Les élèves sont initiés à l'archéologie du bâti qui permet de comprendre les modifications qu'a subi un bâtiment depuis sa construction jusqu'à aujourd'hui.

Des explications sur l'histoire de la région sont aussi l'occasion de rappeler des notions apprises au cours, notamment sur l'histoire de la Belgique et les grandes périodes de l'Histoire.

## Atelier sur le matériel archéologique

Dans la continuité de la démarche archéologique, cet atelier propose d'aborder les premiers traitements effectués sur le matériel issu du chantier. Ceci débute par des explications et des questionnements sur les différents matériaux et types d'objets que l'on peut trouver, leur état de conservation, leur fonction initiale et l'importance de leur conservation. Les élèves ont alors l'opportunité de toucher et d'observer de réelles pièces archéologiques.

Les finalités de cet atelier sont alors abordées : pourquoi va-t-on nettoyer, restaurer ces fragments d'objets ... quelle utilité pour l'archéologue ? Les élèves prennent conscience que l'étude de ce matériel va permettre à l'archéologue de mieux comprendre le passé des hommes, notamment pour la datation des bâtiments découverts, grâce à l'étude typologique des céramiques, mais aussi pour l'alimentation et l'artisanat, par exemple, au travers de l'identification des ossements animaux, etc.

Par groupes de deux, ils sont ensuite initiés au tri des fragments suivant les matières, puis au nettoyage des tessons de céramique en vue de l'étude et/ou du remontage de ceux-ci. Certains ont même l'occasion de nettoyer des matériaux plus fragiles tels que des ossements ou du verre. En plus des notions diverses que nous tentons de leur inculquer tel le respect du patrimoine, les élèves contribuent de cette manière à l'avancement de l'étude du site fouillé.

Ces baptêmes de l'archéologie connaissent un grand succès, preuve qu'ils répondent à une véritable demande des enseignants. L'archéologie par son côté multidisciplinaire permet d'aborder de nombreuses compétences scolaires. L'immersion des élèves sur un véritable chantier de fouille induit chez eux une grande motivation et la mise en pratique de matières vues en classe leur permet de mieux assimiler ces notions.

**archeolo-J**



**PASSIONNÉMENT  
PATRIMOINE**

**archeolo-J**  
Jeunesses archéologiques  
35 rue de Fer - 5000 Namur  
081/61.10.73  
[www.archeolo-j.be](http://www.archeolo-j.be)